

---

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL PROVISORIO**

---

RESOLUCIÓN N°	
475	24

**Referencia: APROBACIÓN DEL CERTIFICADO  
EN EXPERIENCIA INNOVADORA DEL VISITANTE  
EN SITIOS UNESCO URUGUAY**

24 de setiembre de 2024.

**VISTO:** La propuesta elevada por la Dirección de Educación (DE) para la aprobación de la Certificación en Experiencia Innovadora del visitante en Sitios UNESCO URUGUAY.

**RESULTANDO:**

- I. Que la Certificación en Experiencia Innovadora del visitante en Sitios UNESCO URUGUAY se integrará al Centro de Vinculación Global y responde a la creciente necesidad de mejorar la gestión de los sitios patrimoniales de Uruguay, promoviendo experiencias enriquecedoras y sostenibles para los visitantes.
- II. Que la Certificación que se propone se impartirá durante este segundo semestre de 2024, con una duración de 8 semanas, en formato virtual y con una instancia presencial al final del curso en el ITR SO; impartándose para un cupo de 30 personas que cuenten con bachillerato completo y experiencia laboral en Sitios del Patrimonio Mundial, Reservas de Biosfera y Geoparques en Uruguay.
- III. Que la propuesta se enmarca en el proyecto internacional “Construyendo habilidades futuras en los sitios UNESCO URUGUAY”, liderado por la Comisión Nacional de Alemania con el apoyo de la empresa Henkel AG & Co. KGaA y de la Fundación Fritz Henkel, quienes aportan el financiamiento de todas las actividades.

**CONSIDERANDO:**

- I. Que la propuesta se enmarca en el convenio entre la Comisión Nacional de UNESCO Uruguay y UTEC firmado el 6 de setiembre de 2024, con el objetivo de establecer los términos y las condiciones en las cuales se desarrollará y

ejecutará el Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO por parte de UTEC.

- II. Que este Consejo valora que los objetivos del Certificado que se propone, se adecua a los Lineamiento Estratégicos de UTEC;
- III. Que el Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO URUGUAY se encuadra en la Ordenanza de Educación Continua aprobada por este Consejo por Resolución N° 422/023;
- IV. Que la Referente del Área de Diseño y Desarrollo Curricular, así como la Asesoría Jurídica de la Dirección de Educación informan favorablemente sobre la propuesta y se confirma que se adecua a la normativa vigente.

**ATENTO:** a lo precedentemente expuesto y a la atribución conferida por el artículo 16, literal F) de la Ley 19.043.

**EL CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL PROVISORIO DE LA UNIVERSIDAD  
TECNOLÓGICA RESUELVE:**

- 1°. Aprobar el Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO URUGUAY, que se adjunta a la presente Resolución y la integra.
- 2°. Aprobar la expedición del Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO URUGUAY a quienes cumplan con los requisitos establecidos en el programa adjunto.
- 3°. Comuníquese, notifíquese y, cumplido, archívese.

DocuSigned by:  
  
3616680A4368455...  
**Andrés D. Gil**  
Consejero  
Universidad Tecnológica

DocuSigned by:  
  
B12B3FE1158A46B...  
**Graciela Do Mato**  
Consejera  
Universidad Tecnológica

DocuSigned by:  
  
5D779240B0CB4EE...  
**Rodolfo Silveira**  
Consejero  
Universidad Tecnológica



**Universidad Tecnológica del Uruguay - UTEC**

**Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO  
URUGUAY**

**Centro de Vinculación Global**

**2024**

## **Introducción de la propuesta formativa**

El **Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO URUGUAY** responde a la creciente necesidad de mejorar la gestión de los sitios patrimoniales de Uruguay, promoviendo experiencias enriquecedoras y sostenibles para los visitantes. En un contexto en el que la tecnología digital y las prácticas innovadoras juegan un rol clave en la preservación del patrimonio cultural y natural, este programa está diseñado para capacitar a gestores y referentes de sitios UNESCO URUGUAY en la incorporación de herramientas tecnológicas, metodologías de experiencia de usuario (UX) y enfoques sostenibles.

El patrimonio cultural y natural de Uruguay, reconocido a nivel mundial por la UNESCO, requiere una gestión cuidadosa que no solo proteja los sitios, sino que también mejore la interacción de los visitantes con estos espacios. Este certificado ofrece una oportunidad única para quienes trabajan en estos sitios adquieran habilidades en áreas clave como la transformación digital, la sostenibilidad y la innovación, asegurando que las visitas sean tanto educativas como impactantes, y que se respeten los principios de conservación.

El programa también responde a la necesidad de dinamizar el turismo en Uruguay, alineando las experiencias turísticas con las tendencias globales hacia la sostenibilidad y el uso responsable de las tecnologías. A través de una combinación de talleres virtuales y una jornada presencial en Fray Bentos, los participantes no solo desarrollarán nuevas competencias, sino que también tendrán la oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos en un entorno real, contribuyendo a la mejora continua de los sitios patrimoniales del país.

---

### Estructura programática de la propuesta formativa

Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO			
<b>PROGRAMA</b>	Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO		
<b>SEMESTRE</b>	Segundo Semestre		
<b>AÑO</b>	2024		
<b>LUGAR</b>	Virtual y sesión presencial en UTEC, ITR Suroeste – Fray Bentos		
<b>FECHA/S</b>	A definir por UTEC	HORARIO/S: Sesiones virtuales de 09:30 a 11:30 y jornada presencial de 9 a 17 horas.	<b>DURACIÓN</b> 8 semanas (no continuas)
<b>CARGA HORARIA</b>	37 horas		
<b>MODALIDAD</b>	Virtual y Presencial		
<b>DEDICACIÓN (en horas)</b>	CLASES	TRABAJO AUTÓNOMO	TRABAJO FINAL
	22	11	4
<b>CRÉDITOS</b>	A definir por UTEC		
<b>CUPOS OFRECIDOS</b>	ESTUDIANTES UTEC	DOCENTES UTEC	<b>CUPO EXTERNO</b>
	x	x	30
<b>CRITERIO CUPOS</b>	Los participantes serán designados por la Comisión Nacional de UNESCO Uruguay.		
<b>PÚBLICO OBJETIVO</b>	Las personas interesadas en el certificado deberán cumplir con experiencia laboral en Sitios del Patrimonio Mundial, Reservas de Biosfera y Geoparques en Uruguay.		
<b>JUSTIFICACIÓN Y PERTINENCIA</b>			

El **Certificado en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO** surge en respuesta a la creciente necesidad de mejorar la gestión de los sitios patrimoniales en Uruguay, alineando las prácticas de conservación y promoción turística con las tendencias globales en sostenibilidad, innovación digital y experiencia del usuario. La creciente digitalización de los servicios turísticos, junto con las expectativas de los visitantes de contar con experiencias enriquecedoras y sostenibles, hace imprescindible la capacitación de gestores y referentes en estas áreas clave.

Este programa ofrece una formación única y especializada que combina el uso de tecnologías digitales, metodologías innovadoras y prácticas sostenibles, con el fin de asegurar que los sitios UNESCO de Uruguay no solo mantengan su valor cultural y natural, sino que también ofrezcan una experiencia de alto valor para los visitantes. Al enfocarse en temas como la alfabetización digital crítica, la sostenibilidad y la innovación en la experiencia del visitante, el curso contribuye a fortalecer las capacidades de los gestores locales, posicionando a los sitios UNESCO como referentes de buenas prácticas a nivel nacional e internacional.

La pertinencia de este certificado radica en su contribución al desarrollo económico y social de las regiones donde se ubican estos sitios patrimoniales, promoviendo un turismo responsable que valore el patrimonio natural y cultural de Uruguay. Además, el diseño del programa, que incluye tanto formación teórica como práctica, asegura que los participantes adquieran competencias aplicables directamente en su contexto laboral, potenciando la gestión de los sitios patrimoniales con una visión innovadora y sostenible.

### **OBJETIVO GENERAL**

Capacitar a referentes y gestores de sitios UNESCO en Uruguay para mejorar la experiencia del visitante mediante el uso de tecnologías digitales, prácticas sostenibles y enfoques innovadores.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

1. Alfabetización Digital Crítica: Promover una comprensión crítica de las herramientas digitales para decidir sobre su aplicación en su contexto.
2. Desarrollar Habilidades en UX: Capacitar en herramientas y metodologías de UX para mejorar la experiencia de los visitantes.
3. Adquirir herramientas para la Innovación: Proponer e implementar acciones que mejoren la experiencia del visitante mediante intervenciones piloto.
4. Promover la Integración de Prácticas Sostenibles: Incentivar enfoques sostenibles en la experiencia del visitante, respetando el patrimonio.

### **METODOLOGÍA**

El programa combina talleres virtuales y una sesión presencial para la aplicación práctica de los conceptos.

## CONTENIDOS

### Módulo 1 y 2: Transformación Digital en el Turismo

- **Contenido:**
  - Introducción a la transformación digital en el turismo.
  - Herramientas y tecnologías digitales aplicadas al turismo.
  - Estudio de caso: Implementación de tecnologías digitales en sitios turísticos.
- **Objetivos:**
  - Comprender los conceptos y beneficios de la transformación digital en el turismo.
  - Equipar a los participantes con conocimientos sobre las herramientas y tecnologías digitales aplicadas al turismo.
  - Analizar estudios de caso para entender la implementación práctica de la transformación digital en sitios turísticos.

### Módulo 3: Sostenibilidad en la Gestión de Sitios UNESCO

- **Contenido:**
  - Principios de sostenibilidad y su aplicación en el diseño de la experiencia del visitante.
  - Criterios de sostenibilidad y ejemplos de casos en sitios patrimoniales.
  - Herramientas y estrategias para implementar prácticas sostenibles para mejorar la experiencia del visitante.
- **Objetivo:**
  - Equipar a los participantes con conocimientos y herramientas para diseñar experiencias de visitas sostenibles a los sitios UNESCO.

### Módulo 4: Diseño Centrado en el Usuario

- **Contenido:**
  - Principios del diseño centrado en el usuario aplicado al turismo y a la comunidad.
  - Métodos para mejorar la experiencia del visitante en un sitio UNESCO.
  - Identificación y resolución de barreras para los visitantes.
- **Objetivo:**
  - Desarrollar habilidades para diseñar experiencias de visita atractivas y sostenibles.

### Módulo 5: Herramientas Digitales para mejorar la experiencia del visitante

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Herramientas digitales aplicadas al sector turístico, con énfasis en gestión de visitas a sitios patrimoniales.</li> <li>○ Ejemplos ilustrativos de la incorporación de soluciones digitales de diferente grado de complejidad para optimizar la experiencia del visitante.</li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Capacitar a los participantes en el uso y beneficios de las tecnologías digitales para mejorar la sostenibilidad de las visitas y la gestión de sus sitios.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Módulo 6: Herramientas de Innovación para mejorar la experiencia del visitante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dinámicas y prácticas para el desarrollo de habilidades de innovación aplicadas en turismo y sitios patrimoniales.</li> <li>○ Ejemplos de innovaciones para mejorar la sostenibilidad de las visitas y la gestión de sitios UNESCO.</li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Desarrollar habilidades de innovación en la gestión de los sitios UNESCO.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Módulo 7: Desarrollo de Prototipos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elaboración de prototipos de soluciones para mejorar la experiencia de los visitantes.</li> <li>○ Herramientas de innovación para el financiamiento alternativo para el desarrollo de los prototipos.</li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dotar a los participantes de habilidades para llevar a cabo sus acciones de mejora y diseñar estrategias para su financiamiento.</li> </ul> </li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>
Evaluación continua basada en la participación activa y la presentación de un prototipo final en la sesión presencial.
<b>REQUISITOS PARA LA CERTIFICACIÓN</b>
Participación activa y presentación de un prototipo.
<b>CONSTANCIA/CERTIFICACIÓN OTORGADA</b>
Constancia de participación en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO / Certificado de aprobación en Experiencia Innovadora del Visitante en Sitios UNESCO

## PRINCIPALES COMPETENCIAS Y/O HABILIDADES DEL SIGLO XXI

Este certificado desarrollará en los participantes habilidades esenciales para la gestión innovadora y sostenible de sitios patrimoniales:

1. **Alfabetización Digital:** Comprensión crítica de herramientas tecnológicas para su uso responsable en turismo.
2. **Pensamiento Innovador:** Capacidad para crear soluciones creativas que mejoren la experiencia del visitante.
3. **Sostenibilidad:** Integración de prácticas sostenibles que respeten el patrimonio cultural y natural.
4. **Diseño Centrado en el Usuario:** Aplicación de metodologías de UX para optimizar la experiencia del visitante.
5. **Colaboración:** Fomento del trabajo en red y la innovación colectiva.

## BIBLIOGRAFÍA o MATERIAL COMPLEMENTARIO

- Firmansyah, B., Jonathan, M., Andreas, J., Philip, S., & , H. (2023). Application of UI/UX in Tourism Information Service Problems: A Review. *Proceedings of the 8th International Conference on Sustainable Information Engineering and Technology*. <https://doi.org/10.1145/3626641.3627603>.
- Hiererra, S., , M., Ramadhan, A., & Purnomo, F. (2022). Prototype UX Design: Mobile Augmented Reality Application based on Gamification for Cultural Heritage Tourism. *2022 8th International HCI and UX Conference in Indonesia (CHIuXiD)*, 1, 30-35. <https://doi.org/10.1109/CHIuXiD57244.2022.10009802>.
- Konstantakis, M., & Caridakis, G. (2020). Adding Culture to UX. *Journal on Computing and Cultural Heritage (JOCCH)*, 13, 1 - 17. <https://doi.org/10.1145/3354002>.
- López-Sanz, J., Penelas-Leguía, A., Gutiérrez-Rodríguez, P., & Cuesta-Valiño, P. (2021). Rural Tourism and the Sustainable Development Goals. A Study of the Variables That Most Influence the Behavior of the Tourist. *Frontiers in Psychology*, 12. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.722973>.
- Maietti, F. (2023). Heritage Enhancement through Digital Tools for Sustainable Fruition—A Conceptual Framework. *Sustainability*. <https://doi.org/10.3390/su151511799>.
- Marques, C., Richter, M., Steigleder, C., Holz, R., Paraguassú-Chaves, C., Almeida, F., Trindade, C., Filho, S., Smith, R., & Aznar, S. (2022). Tourism and Sustainability. *International Journal for Innovation Education and Research*. <https://doi.org/10.4324/9781315795348>.
- Rosado-González, E., Sá, A., & Palacio-Prieto, J. (2020). UNESCO Global Geoparks in Latin America and the Caribbean, and Their Contribution to Agenda 2030 Sustainable

Development Goals. *Geoheritage*, 12, 1-15. <https://doi.org/10.1007/s12371-020-00459-2>.

Štreimikienė, D., Švagždienė, B., Jasinskas, E., & Simanavicius, A. (2020). Sustainable tourism development and competitiveness: The systematic literature review. *Sustainable Development*, 29, 259 - 271. <https://doi.org/10.1002/sd.2133>

**DOCENTES RESPONSABLES Y PERFIL ACADÉMICO PROFESIONAL**

Cristian Pos

Licenciado en turismo con experiencia en innovación turística y sostenibilidad. Cristian ha trabajado en la creación de experiencias turísticas que integran prácticas sostenibles y digitales. Su enfoque es la innovación en la gestión de destinos, con especial énfasis en la inclusión de comunidades locales y la sostenibilidad a largo plazo.

**DOCENTE/S**

Álvaro Pena

**REFERENTE/S**

Biólogo y especialista en innovación estratégica y futuros globales. Álvaro cuenta con más de 10 años de experiencia en el desarrollo de programas de innovación y sostenibilidad en el ámbito educativo. Ha trabajado en proyectos nacionales e internacionales, y su enfoque se basa en anticipar tendencias y diseñar políticas adaptativas.

Ezequiel Alemán

Doctor en educación y especialista en diseño de experiencias de aprendizaje. Ezequiel tiene una vasta trayectoria en la creación y gestión de programas educativos y de formación continua, con un enfoque en la innovación pedagógica.

**DOCENTE/S DE LA ACTIVIDAD**

Graciela Gallo

Doctora en Ciencias Sociales con énfasis en desarrollo comunitario y turismo. Graciela ha sido una referente en el campo de la gestión de destinos turísticos sostenibles y ha participado en múltiples proyectos vinculados al empoderamiento de comunidades locales. Su enfoque se centra en el desarrollo de modelos turísticos que respeten el entorno cultural y natural.

	<p><u>Anasilvia Salazar</u></p> <p>Anasilvia Salazar Morales es estudiante de doctorado y asistente de investigación en Iowa State University, especializada en Interacción Humano-Computadora (HCI). Tiene una maestría en HCI, un MBA, y es ingeniera en ciencias de la computación. Además, es docente en la Universidad del Valle de Guatemala y becaria Fulbright.</p> <p><u>Leonel Villella</u></p> <p>Especialista en gestión de sitios patrimoniales y turismo cultural. Leonel cuenta con amplia experiencia en la gestión y conservación de sitios históricos y ha liderado diversos proyectos de turismo sostenible en Uruguay. Además, ha trabajado como consultor para organismos internacionales en la implementación de estrategias innovadoras para la gestión del patrimonio.</p> <p><u>José Garín</u></p> <p>José es un experto en la planificación y diseño de espacios turísticos en sitios patrimoniales. Ha colaborado en proyectos de rehabilitación y restauración de sitios UNESCO y tiene un profundo conocimiento sobre la integración de aspectos culturales en el desarrollo turístico.</p>
<p><b>OTRAS INSTITUCIONES / ORGANIZACIONES CONTRAPARTES</b></p>	
<p>Comisión Nacional UNESCO Uruguay</p>	