

Ficha para la presentación de Prácticas Educativas¹

1. Identificación General

1.1 Docente/s y/o profesional/es	<p>Persona(s) responsable(s) de la experiencia educativa. Son las personas a las que se les reconocerá la autoría ante una eventual publicación.</p> <p>Mtra. Lic. Alejandra Morriel</p>
1.2 Institución	<p>Refiere a la institución donde se realiza o realizará la experiencia. En caso de UTECH, especificar la sede. En caso de publicación, será la filiación institucional que se tomará como referencia.</p> <p>CFE. IFD de la Costa</p>
1.3 Departamento/ Localidad	<p>Departamento y/o localidad donde se lleva adelante la experiencia</p> <p>Canelones</p>
1.4 Teléfono de Contacto	
1.5 Correo electrónico de Contacto	<p>Correo personal y/o institucional de contacto</p> <p>alemorri@hotmail.com</p>
1.6 Carrera/s	<p>Carrera/s donde se lleva adelante la experiencia</p> <p>Seminario de Educación Sexual</p>
1.7 Unidad/es Curricular/es	<p>Unidad/es Curricular/es donde se lleva adelante la experiencia</p> <p>Género, DDHH e Inclusión</p>
1.8 Fecha de implementación de la práctica	<p><i>Inicio:</i> Fecha de inicio de la experiencia 17 de marzo 2020</p> <p>En caso que la actividad no esté en implementación colocar “no corresponde”</p>
	<p><i>Finalización:</i> Fecha de finalización de la experiencia 31 de octubre</p>
1.9 Resumen	<p>Síntesis de la experiencia (Máximo 400 palabras)</p>

¹La postulación implica aceptar los términos de estas bases y su posible incorporación al Banco de Buenas Prácticas Educativas UTECH.

	<p>A partir de la declaración de la emergencia sanitaria en nuestro país, el 13 de marzo de 2020, el Seminario de Educación Sexual que forma parte de las carreras de profesorado y magisterio en Formación Docente (FD), en segundo año, tuvo que cambiar su propuesta. Dicho Seminario, tiene una carga horaria de treinta horas, lo que hace necesario que cada propuesta de trabajo tenga que ser contundente.</p> <p>Con el grupo de estudiantes tuvimos solamente un encuentro presencial el 9 de marzo (sin pensar en todo lo que iba a acontecer cuatro días después).</p> <p>Las TIC formaban parte de mis seminarios en los años anteriores pero como una herramienta accesoria, de lo que ocurría de forma presencial: compartía videos trabajado en clase, materiales en PDF, a veces se generaba algún foro. En cambio, esta situación provocó que las TIC fueran vitales para desarrollar el curso, de lo contrario, no podíamos hacerlo.</p> <p>Al principio, esta situación me paralizó pues no sabía qué hacer, sin embargo, algo que tenía claro es que la plataforma de CFE era el recurso clave a utilizar. Poco a poco fui organizando el seminario por temas y en carpetas y con los días la letra empezaba a dejar lugar a la imagen. Es decir, ya no solamente aparecían textos para compartir, comenzamos a subir videos, películas, enlaces. Por supuesto, que mis estudiantes en el uso de recursos se encuentran en una etapa de creación lo que hizo que comenzaran ellos/as a crear recursos para las clases de forma grupal: videos, audios, canciones, etc. Puso en evidencia el potencial que tienen las nuevas generaciones en este sentido, que “viven” la tecnología desde su “naturalidad”.</p> <p>La imagen fue tomando protagonismo, hasta que lentamente la necesidad de “vernos” empezó a surgir, lo que hizo que la</p>
--	---

	<p>videoconferencia también entre en la propuesta del seminario.</p> <p>El uso de la videoconferencia con el paso del tiempo fue cambiando, en un principio resultaba ser una clase muy expositiva (en Educación Sexual desde lo presencial siempre se busca propuestas vivenciales y de construcción colectiva) hasta que poco a poco comenzaron a ser similares a nuestras propuestas de trabajo presenciales, donde las dinámicas corporales entraron en escena. Lentamente comencé a incorporar técnicas rompehielo en las videoconferencias (adaptadas a la virtualidad) y así disfrutamos aún más nuestros encuentros. La risa, el conocimiento del otro/a, la confianza se hicieron presentes y cambió la dinámica interna del grupo.</p> <p>En síntesis, una experiencia que al principio generó muchas incertidumbres, pero nunca no paralizó, por el contrario generó lo mejor de cada uno/a y puso en evidencia el poder de adaptación y transformación de los seres humanos.</p>
--	--

2. Descripción General

2.1 Título	Nombre de la experiencia De la incertidumbre a la confianza en las TIC
2.2 Objetivos propuestos²	<p><i>Objetivo General:</i> Refiere a los resultados que se han propuesto contribuir con la experiencia (Máximo 50 palabras)</p> <p>Reflexionar sobre nuevas formas de aprender más allá de lo presencial en FD.</p> <p><i>Objetivos Específicos:</i> Refiere a los resultados que se han propuesto alcanzar con la experiencia (Máximo 75 palabras)</p> <p>Abordar los contenidos programáticos del Seminario de Educación Sexual desde la virtualidad.</p> <p>Reflexionar sobre las TIC en la enseñanza de Educación Sexual.</p> <p>Profundizar en el uso de técnicas rompehielos mediadas por las TIC.</p>
2.3 Saberes específicos a abordar con la actividad	<p>Se trabajaron todos los contenidos vinculados al programa del Seminario de Educación Sexual del CFE, estos se relacionan a grandes rasgos a género, diversidad y derechos humanos.</p> <p>Un aspecto interesante fue visualizar ellos/as como docentes cómo utilizar las TIC para el trabajo con niños, niñas y familias.</p>

²En caso que corresponda, especificar Objetivo General y Objetivo Específico. En caso que no corresponda, simplemente describir el o los objetivos principales propuestos con la práctica.

<p>2.4 Descripción de las actividades y si corresponde las metodologías aplicadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se crean dentro de la plataforma Carpetas con temas semanales para abordar. Se incluye bibliografía específica para cada tema y además un foro de discusión o tarea a realizar en general en equipos. <p>Las tareas y foros se encuentran relacionados directamente con el tema abordado. En ocasiones es la creación de un recurso que de cuenta sobre el estudio realizado sobre un tema. Se dio libertad para que ellos/as crearan los recursos y mostraron su creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un aspecto clave fue la tarea final que da cuenta del recorrido realizado en el curso y además por primera vez incorporé una rúbrica para transparentar la evaluación. La propia plataforma tiene el recurso para crearla. - En las videoconferencias se buscó lentamente pasar de instancias expositivas a instancias vivenciales. Se pensaron en técnicas rompehielos que fueran mediadas por las TIC. Además son modélicas ya que muchas veces los/as estudiantes las adaptan a sus prácticas docentes. - Las videoconferencias intentaron en algún punto ser poropuestas modélicas porque la virtualidad llegó para quedarse entonces es interesante que ellos/as vivencien propuestas no expositivas de trabajo.
<p>2.5 ¿Qué resultados/logros/ aprendizajes aspiraría alcanzar con las actividades/práctica que se propone?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resignificar conceptualizaciones que tienen los/as estudiantes sobre sexualidad y Educación Sexual. Se pretende hacer foco en una construcción teórica basada en género, diversidad y derechos humanos (DDHH). • Profundizar en un enfoque metodológico de la enseñanza de la Educación Sexual que pase por el pensar, sentir y actuar de los niños, niñas y familias. • Vivenciar experiencias en las videoconferencias que tengan que ver con el enfoque metodológico mencionado. • Promover a los/as estudiantes la creación de recursos digitales para incorporar a sus prácticas de enseñanza.
<p>En caso que corresponda:</p>	

<p>2.6 ¿Cómo es la articulación con otras funciones universitarias como innovación, extensión, investigación y/o vínculo con organizaciones extranjeras?</p>		
<p>2.7 ¿Qué recursos se utilizan en las actividades/práctica que se propone?</p>	<p>Plataformas y/o herramientas virtuales</p>	<p>Plataforma de CFE</p> <p>Videoconferencias (al principio de CFE luego ZOOM)</p> <p>Se utilizaron recursos digitales como CANVA, muro padlet, nube de palabras entre otras.</p>
	<p>A nivel de Personal</p>	
	<p>Impresiones, guías, etc.</p>	
	<p>Recursos Fungibles</p>	
	<p>Traslados</p>	
	<p>Otros</p>	
<p>2.8 Bibliografía consultada</p>	<p>2.8.1 Bibliografía para el Estudiante</p>	<p>Libros, artículos, guías metodológicas u otro tipo de producción científico técnica recomendada para los estudiantes.</p> <p>ANEP, CODICEN, CEIP (2008). Programa de Educación Inicial y Primaria. Uruguay.</p> <p>ANEP, CODICEN, Programa de Educación Sexual (2008). Educación sexual: su incorporación al Sistema Educativo. Uruguay.</p> <p>FOUCAULT, MICHAEL (1980). Historia de la sexualidad. Madrid: Siglo XXI</p> <p>MORGAGE, GRACIELA (2011). Toda educación es sexual: hacia una educación sexuada justa. 1a ed. Buenos Aires: La Crujía.</p>

UNESCO, ONU Mujeres, ONUSIDA, OMS, UNFPA, UNICEF (2018). Orientaciones sobre educación en sexualidad: un enfoque basado en la evidencia. Francia:Unesco

Bibliografía complementaria

ASOCIACIÓN MUNDIAL DE SEXOLOGÍA (2000). Promoción de salud sexual: recomendaciones para la acción. Guatemala: OPS-OMS-WAS.

BARRÁN, JOSÉ PEDRO (1990). Historia de la sensibilidad en el Uruguay. Montevideo:Banda Oriental.

LAMAS, MARTA y otros (1997). La perspectiva de género: una herramienta para construir la equidad entre Mujeres y Hombres. México: DIF

SARLÉ, P (2006). Enseñar el Juego y jugar la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.

SCOTT, JOAN (1996). El género: una categoría útil para el análisis histórico. En: El Género: la construcción cultural de la diferencia sexual. México: Porrúa / UNAM.

SIEDE, ISABELINO (2017). Entre familias y escuelas. Alternativas de una relación compleja. Buenos Aires: Ed Paidós.

2.8.2 Bibliografía consultada

Libros, artículos, guías metodológicas u otro tipo de producción científico técnica consultadas por los docentes y/o responsable de las prácticas educativas.

Formación

ANIJOVICH, R y otros (2012). Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias. Buenos Aires: Paidós.

ANIJOVICH Y DOMINGO ROGET (Comp) (2017). Práctica reflexiva. Escenarios y Horizontes. Buenos Aires:Aique.

	<p>GATTI, ELSA (2006). La formación docente en un proyecto de transformación educativa. Revista Quehacer Educativo, Vol. 79, 2006. pp. 83-89, Montevideo: FUM-TEP.</p> <p>SOUTO, MARTA (2016). Pliegues de formación. Rosario: Homo Sapiens.</p> <p>Complementaria</p> <p>BOURDIEU, PIERRE (2000). La dominación masculina. Barcelona: Anagrama</p> <p>RODRÍGUEZ, RAUMAR (2008). Cuerpo, conocimiento y políticas educativas: una indagación a partir del sistema educativo uruguayo. En: Políticas Educativas. V.2, N.1, p.134-142. Campinas.</p>
--	---